



LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. DA PROCIDA"
SALERNO

Prot. N. 3141/Vh Data 13/05/2026

ANNO SCOLASTICO 2025 / 2026

DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 SEZ. B
(art.10 O.M. n.54 del 26-03-2026)

15 maggio 2026

Liceo Scientifico "G. Da Procida" - Salerno

PREMESSA

Il Consiglio della classe V sez. B, nella seduta del 13 maggio 2026, sulla base della programmazione educativo-didattica annuale, delle finalità formative contenute nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto e in applicazione delle disposizioni vigenti in materia di Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione, ha elaborato il presente Documento ai sensi del D.Lgs. 62/2017 e dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026.

Il presente Documento illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno di corso, evidenziando contenuti, metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo, criteri e strumenti di valutazione adottati dal Consiglio di Classe, nonché ogni altro elemento ritenuto significativo ai fini dello svolgimento dell'Esame di Stato.

1. IL CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome e nome	Disciplina	Firma
Franco Anna	Italiano	Anna Frances
Franco Anna	Latino	Anna Frances
Calabrese Ciro	Matematica	Ciro Calabrese
Pisacane Anna	Fisica	Anna Pisacane
Marra Tiziana	Inglese	Tiziana Marra
Del Gizzo Paola	Filosofia	Paola Del Gizzo
Del Gizzo Paola	Storia	Paola Del Gizzo
Fontanella Cecilia	Scienze Naturali	Cecilia Fontanella
Carpentieri Anella	Disegno Storia Arte	Anella Carpentieri
Parisi Antonietta	Scienze Motorie	Antonietta Parisi
Memoli Ida	Religione	Ida Memoli
Annunziata Filomena	Educazione civica	Filomena Annunziata

Il Docente Coordinatore

Prof. Ciro Calabrese

Ciro Calabrese



Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Anna Laura Giannantonio

Anna Laura Giannantonio

Salerno, 13/05/2026

INDICE

PARTE PRIMA – CONTESTO E PROFILO DELLA CLASSE

1. Il Consiglio di Classe
2. Profilo dell'Istituto
3. Profilo educativo del Liceo Scientifico
4. Quadro orario
5. Continuità docenti nel triennio
6. Commissari interni
7. Presentazione della classe

PARTE SECONDA – PERCORSO FORMATIVO

8. Metodologie didattiche
9. Strumenti, mezzi e spazi
10. CLIL
11. Verifica e valutazione
12. Ammissione all'Esame di Stato
13. Credito scolastico

PARTE TERZA – AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, FSL e ORIENTAMENTO

14. Ampliamento dell'offerta formativa
15. FSL
16. Concorsi, eventi, altro
17. Moduli di orientamento (dm 328/2022)
18. Educazione civica
19. Attività di recupero e sostegno
20. Simulazione prove d'esame

ALLEGATI

1. Contenuti delle singole discipline
2. UDA Educazione civica
3. Modulo di orientamento
4. Griglie di valutazione per la prima prova scritta
5. Griglia di valutazione per la seconda prova scritta
6. Griglia di valutazione per il Colloquio pluridisciplinare
7. Relazione riservata (in presenza di studenti con BES)

PARTE PRIMA**L'ISTITUTO****2. PROFILO DELL'ISTITUTO**

Il Liceo "G. Da Procida" opera nel territorio come comunità educante attenta alla formazione culturale, civile e umana degli studenti, promuovendo inclusione, innovazione metodologica, sviluppo delle competenze e successo formativo.

L'azione educativa è orientata alla valorizzazione delle potenzialità individuali, al rispetto delle regole della convivenza democratica, all'acquisizione di competenze chiave europee e alla preparazione agli studi universitari e al mondo del lavoro.

3. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del Liceo Scientifico fornisce allo studente strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché sviluppi atteggiamento razionale, critico, creativo e progettuale.

Gli studenti, a conclusione del percorso, oltre ai risultati comuni dei licei, devono:

- possedere una formazione equilibrata nei versanti umanistico e scientifico;
- comprendere i metodi propri della matematica e delle scienze sperimentali;
- utilizzare procedure logico-argomentative;
- analizzare fenomeni naturali e sociali con rigore metodologico;
- cogliere rapporti tra pensiero scientifico e riflessione filosofica;
- utilizzare strumenti informatici e linguaggi specifici;
- applicare conoscenze e competenze a situazioni nuove.

4. QUADRO ORARIO DEL CORSO DI STUDI

DOCENTI	DISCIPLINE	Ore
Franco Anna	Italiano	4
Franco Anna	Latino	3
Calabrese Ciro	Matematica	4
Pisacane Anna	Fisica	3
Marra Tiziana	Inglese	3
Fontanella Cecilia	Scienze	3
Del Gizzo Paola	Filosofia	3
Del Gizzo Paola	Storia	2
Carpentieri Anella	Disegno e storia dell'Arte	2
Parisi Antonietta	Scienze Motorie	2
Memoli Ida	Religione	1

5. CONTINUITÀ DOCENTI

<u>Disciplina</u>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
Italiano	Franco Anna	Franco Anna	Franco Anna
Latino	Franco Anna	Franco Anna	Franco Anna
Matematica	Ciaburri Claudia	Calabrese Ciro	Calabrese Ciro
Fisica	Ciaburri Claudia	Villani Daniela	Pisacane Anna
Inglese	Memoli Aurora	Memoli Aurora	Marra Tiziana
Scienze	Fontanella Cecilia	Fontanella Cecilia	Fontanella Cecilia
Filosofia	Del Gizzo Paola	Del Gizzo Paola	Del Gizzo Paola
Storia	Sica Beatrice	Del Gizzo Paola	Del Gizzo Paola
Disegno e storia dell'Arte	Carpentieri Anella	Carpentieri Anella	Carpentieri Anella
Scienze Motorie	Varese Antonella	Varese Antonella	Parisi Antonietta
Religione	Memoli Ida	Memoli Ida	Memoli Ida

6. COMMISSARI D'ESAME INTERNI

DOCENTI	DISCIPLINE
Anna Franco	Lingua e Letteratura Italiana
Cecilia Fontanella	Scienze Naturali

7. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe ha seguito le indicazioni nazionali del Liceo Scientifico Nuovo Ordinamento

La classe V sez. B del Liceo "G. da Procida" si compone attualmente di 24 alunni, di cui 14 maschi e 10 femmine. Tutti gli alunni provengono dalla classe quarta dello scorso anno scolastico, buona parte di essi risiede nell'area urbana pertinente all'istituto.

La classe, nel passaggio dal quarto al quinto, ha subito il cambiamento dei docenti di Fisica, Inglese, Scienze Motorie mostrando capacità di adattamento grazie alle modalità di lavoro adottate dal Consiglio di Classe che ha sempre operato con unità di metodi e di intenti, cercando di proporre una scuola ispirata alla solidarietà, al rispetto degli altri e delle regole della convivenza civile, che fosse luogo privilegiato per la riflessione, l'approfondimento, la crescita personale umana e culturale, lo sviluppo di un'autonomia di pensiero critica e consapevole.

Profilo educativo e didattico

Il gruppo classe si presenta complessivamente eterogeneo per background e ritmi di apprendimento; ciononostante, ha saputo esprimere un livello di partecipazione e un interesse verso le attività didattiche decisamente soddisfacenti e costanti.

Sotto il profilo disciplinare e relazionale, gli studenti hanno costantemente mantenuto un comportamento corretto, dimostrando maturità, rispetto delle regole e la capacità di stabilire rapporti interpersonali positivi e collaborativi, sia con i pari sia con i docenti.

Per quanto concerne la dimensione cognitivo-strumentale, l'acquisizione del metodo di studio e i traguardi di competenze raggiunti si attestano su un livello globalmente buono. Si evidenziano, inoltre, significative eccellenze in diversi elementi della classe, i quali hanno mostrato spiccate capacità di rielaborazione critica e autonomia organizzativa.

PARTE SECONDA

8. METODOLOGIE DIDATTICHE

Nel corso dell'anno scolastico i docenti hanno adottato metodologie diversificate, finalizzate allo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze.

Il consiglio di classe ha concordato le linee guida dell'orientamento metodologico tenendo conto delle seguenti fasi:

- Attivazione dell'interesse degli studenti;
- Richiamo ai contenuti già acquisiti;
- Verifica periodica.

L'approccio metodologico per tutte le discipline è stato orientato alla valorizzazione delle potenzialità e motivazioni dei singoli ed il più possibile individualizzato.

Sono state utilizzate le seguenti metodologie:

- lezione frontale;
- lezione dialogata;
- Verifiche orali collettive e/o individuali
- Verifiche scritte e/o test
- Verifiche orali collettive e/o individuali
- cooperative learning;
- problem solving;
- peer tutoring;
- debate;
- flipped classroom;
- mappe concettuali;
- esercitazioni guidate;
- attività laboratoriali;
- didattica per competenze.

9. STRUMENTI, MEZZI E SPAZI

Strumenti

I docenti hanno utilizzato i seguenti strumenti:

- libri di testo e relativo materiale di supporto messo a disposizione delle case editrici;
- dispense e materiali predisposti dai docenti;
- LIM / monitor interattivi;
- piattaforme digitali;
- registro elettronico per la condivisione con gli alunni dei materiali didattici nell'apposita sezione " Materiale Didattico";
- strumenti multimediali.

Spazi

I docenti, per il conseguimento degli obiettivi programmati, hanno integrato lo spazio aula con altri ambienti quali:

- laboratori scientifici;
- laboratorio informatico;
- palestra;
- biblioteca;
- ambienti digitali di apprendimento.

10. CLIL

La classe non ha svolto attività Clil in quanto non presente nel Consiglio di classe il docente in possesso delle competenze linguistiche e metodologiche necessarie.

11. VERIFICA e VALUTAZIONE

I docenti hanno ritenuto di assumere la verifica come momento rilevante dell'attività didattica e presupposto indispensabile per offrire elementi fondati ed opportuni per il giudizio valutativo.

Sono state utilizzate diverse tipologie di verifica:

- prove scritte;
- prove orali;
- test;
- simulazioni.

Le verifiche periodiche hanno consentito di elaborare una valutazione oggettiva e trasparente. In itinere, le verifiche hanno consentito di raccogliere informazioni utili circa la necessità di interventi di sostegno e di approfondimento, hanno reso l'alunno consapevole degli obiettivi da conseguire, fornendo degli indicatori circa la validità degli interventi didattici programmati e l'eventuale necessità di una ristrutturazione delle procedure di insegnamento.

Ogni verifica, nell'ambito delle singole discipline, è stata attuata con indicatori ad essa tipici e coerenti. Sono state utilizzate, in sede di valutazione, le "griglie" approvate dal Collegio Docenti ed inserite nel PTOF a cui si fa riferimento. Ogni valutazione è stata sistematicamente riportata sul registro elettronico per una chiara e puntuale comunicazione degli esiti delle verifiche agli studenti e alle loro famiglie.

La valutazione ha avuto funzione formativa e sommativa e certificativa, in coerenza con il D.Lgs. 62/2017, e ha tenuto conto di progressi, impegno, partecipazione e competenze secondo i Criteri deliberati dal Collegio Docenti.

Gli obiettivi prefissati sono coerenti con i Risultati di Apprendimento dell'area comune per i Licei suddivisi per area, così come per i RdA specifici del Liceo Scientifico.

12. AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

L'ammissione agli Esami di Stato è stata deliberata dal Consiglio di Classe secondo la normativa vigente tenendo conto delle disposizioni relative al voto di comportamento previste dalla Legge 150/2024 e dall'O.M. n. 54/2026, che prevede:

- in caso di voto di comportamento pari a sei decimi, l'assegnazione da parte del Consiglio di classe di uno specifico elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da discutere in sede di colloquio;
- In caso di voto inferiore a sei decimi la non ammissione all'Esame di Stato.

13. CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico è stato attribuito in sede di scrutinio finale ai sensi della normativa vigente, sulla base:

- della media dei voti;
- dell'assiduità della frequenza;
- dell'interesse e impegno;
- della partecipazione al dialogo educativo;

PARTE TERZA

AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, FSL e ORIENTAMENTO

Nel Piano scolastico del nostro istituto l'ampliamento dell'offerta formativa, i percorsi FSL e i moduli di orientamento hanno fornito la possibilità di intraprendere ulteriori iniziative per valorizzare le dimensioni personali, culturali ed identitarie delle studentesse e degli studenti, di consolidare le conoscenze e le competenze già acquisite, di acquisirne di nuove, concorrendo al successo formativo di tutti e a prevenire eventuali situazioni di disagio, difficoltà, insuccesso e dispersione.

14. APLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA - FLS

La classe ha partecipato, nell'anno scolastico in corso, o nella sua interezza o a gruppi o individualmente ai seguenti progetti, relativi alle macroaree Ricerca e sperimentazione, Lingue straniere, Competizioni intellettuali, Ambiente e Territorio, Creatività, Cittadinanza, Benessere e /o ai seguenti

- **CORSO DI LINGUA INGLESE (PREPARAZIONE ESAME CAMBRIDGE);**
- **DA PROCIDA NELLA DIMENSIONE ESPERIENZIALE e RELAZIONALE - Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027: MODULO DA PROCIDA E LA COMUNICAZIONE NELLA GESTIONE DEI CONFLITTI;**
- **CAMPIONATI ITALIANI DI FISICA (OliFis) 2026;**
- **GIOCHI E OLIMPIADI DELLA CHIMICA;**
- **POC ORIENTAMENTO PROGETTO DAPROCIDAorientagiovani:
MODULO DAPROCIDAorientagiovani in Fisica, MODULO DAPROCIDAorientagiovani nelle Scienze naturali, chimiche e biologiche, MODULO DAPROCIDAorientagiovani nelle Scienze motorie e sportive, DAPROCIDAorientagiovani in Matematica, MODULO DAPROCIDAorientagiovani in Ingegneria (a valere come FSL).**

15. CONCORSI /EVENTI/ALTRO

La classe ha partecipato al viaggio di istruzione a Madrid

16. Moduli di Orientamento (DM 328/2022)

La classe ha, inoltre, partecipato a tutte le attività previste dai moduli di orientamento finalizzati alla conoscenza di sé, delle opportunità formative e professionali, delle competenze trasversali e delle scelte post-diploma. (si allega Pianificazione delle attività di orientamento ai sensi del DM 328/22).

Per la valutazione dei percorsi formativi seguiti si fa riferimento a quanto stabilito nel PTOF in riferimento all'impegno, alla progressione nell'apprendimento, al metodo di studio, alla capacità di lavorare in team e al conseguimento di competenze.

17. EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha elaborato l'UDA per l'insegnamento trasversale dell'EDUCAZIONE CIVICA (in allegato) tenendo conto delle tematiche individuate nel nuovo curriculum di educazione civica d'istituto. L'articolo 3 della Legge n.92 del 20 agosto 2019 ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica ed ha previsto che con decreto del Ministro siano definite le Linee guida per tale insegnamento. A partire dal presente anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale, come individuati dalle Linee guida contenute nel DM 183 del 7/9/2024, che sostituiscono le precedenti (D.M. 22 giugno 2020, n. 35).

18. ATTIVITÀ DI SOSTEGNO E RECUPERO ATTUATE PER LA CLASSE

	SOSTEGNO IN ITINERE	SPORTELLINO IN ORARIO EXTRA-CURRICOLARE	STUDIO GUIDATO INDIVIDUALIZZATO	CORSI DI RECUPERO	SETTIMANA DEI RECUPERI	ALTRO
Italiano	x				Fine primo quadrimestre	
Inglese	x				Fine primo quadrimestre	
Storia	x				Fine primo quadrimestre	
Filosofia	x				Fine primo quadrimestre	
Matematica	x				Fine primo quadrimestre	
Latino	x				Fine primo quadrimestre	
Fisica	x				Fine primo quadrimestre	
Scienze naturali	x				Fine primo quadrimestre	
Disegno e Storia dell'Arte	x				Fine primo quadrimestre	
Scienze motorie	x				Fine primo quadrimestre	

Educazione Civica	x				Fine primo quadrimestre	
--------------------------	---	--	--	--	-------------------------	--

19. SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

Tipologia, criteri di valutazione, modalità di svolgimento

PROVA DI MATEMATICA

Nel corso dell'anno scolastico è stata effettuata una simulazione della seconda prova scritta

- in data 5 maggio 2026 a cura della Zanichelli

Il tempo concesso agli studenti è stato 4 ore per la simulazione.

La griglia di valutazione della II prova scritta viene allegata al seguente documento.

ALLEGATI

- 1) Contenuti delle singole discipline
- 2) UDA Educazione civica
- 3) Modulo di orientamento
- 4) Griglie di valutazione per la prima prova scritta
- 5) Griglia di valutazione per la seconda prova scritta
- 6) Griglia di valutazione per il Colloquio
- 7) Relazione riservata (in presenza di studenti con BES)

1) CONTENUTI SINGOLE DISCIPLINE

PROGRAMMA DI ITALIANO

PROGRAMMA DI MATEMATICA

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI, CHIMICA E GEOGRAFIA

PROGRAMMA DI STORIA

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

PROGRAMMA DI LATINO

PROGRAMMA di FISICA

PROGRAMMA DI INGLESE

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA**Programma Lingua e Letteratura Italiana****Scuola: Liceo scientifico "G. Da Procida"****Classe: VB****Anno scolastico: 2025/2026****Letteratura italiana**

Libro di testo: "Le strade del testo. Letteratura ed esperienza del mondo - vol. 2, 3A, 3B." (Stefano Prandi)

- *Ugo Foscolo*: "I Sepolcri".
- *Alessandro Manzoni*: "Il Conte di Carmagnola", "L'Adelchi", "I Promessi sposi".
- *Giacomo Leopardi*: Poetica, "Lo Zibaldone", "Ultimo canto di Saffo", "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia", "La Ginestra", "Le Operette morali" ("Il Dialogo della Natura e di un islandese").
- *Giovanni Verga*: "I Malavoglia", "Le Novelle rusticane" ("La Roba"), "Mastro-Don Gesualdo".
- *Gabriele D'Annunzio*: "La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto".
- *Giovanni Pascoli*: "Il fanciullino", "Il gelsomino notturno".
- *Italo Svevo*: "Una vita", "Senilità", "La coscienza di Zeno".
- *Luigi Pirandello*: Poetica, "Ciaula scopre la luna", "Il fu Mattia Pascal", "Uno nessuno e centomila", "Sei personaggi in cerca di autore", "Enrico IV".
- *Giuseppe Ungaretti*: Poetica, "L'Allegria" ("Il porto sepolto", "Fratelli", "Soldati").
- *Eugenio Montale*: Poetica, "Ossi di seppia", "Non chiederci la parola", "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato", "Non recidere, forbice", Collegamento interdisciplinare con Piero Gobetti e il Manifesto degli intellettuali antifascisti.
- *Salvatore Quasimodo*: "Alle fronde dei salici", "Uomo del mio tempo".

Divina Commedia

Libro di testo: "Le strade del testo. Divina Commedia - Antologia." (Stefano Prandi)

Il Paradiso: Canto I, II, III, VI, XI, XII, XXXIII.**PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI****Classe: 5B Liceo Scientifico di Ordinamento****Anno Scolastico: 2025/2026****CHIMICA ORGANICA****UD 1 Introduzione alla chimica organica e primi alcani:**

I composti organici come composti del carbonio. Classificazione dei composti del carbonio. Le proprietà dell'atomo di carbonio, ibridazione sp^3 . Formule di Lewis, razionale e condensata. Introduzione agli alcani: formula generale, formule di struttura e nomenclatura dei primi 4 alcani, la serie omologa C_nH_{2n+2} . Gli alcani da C5 in poi.

UD 2 Isomeria e proprietà fisiche degli idrocarburi:

L'isomeria di catena degli alcani e degli alcani ramificati. Isomeri di posizione, isomeri di gruppo funzionale, isomeri conformazionali e proiezioni di Newman. Gli isomeri configurazionali: geometrici (CIS-TRANS) di cicloalcani e alcheni; gli enantiomeri o isomeri ottici. L'attività ottica. Proprietà fisiche dei composti organici: stato fisico, punto di ebollizione, solubilità.

UD 3 Idrocarburi Alifatici:

La reattività dei composti organici: le reazioni di rottura eterolitica e omolitica (carbocatione e carbanione). Proprietà degli idrocarburi alifatici, aliciclici e aromatici. Le reazioni degli alcani: combustione ed alogenazione radicalica.

I cicloalcani: formula molecolare, nomenclatura, isomeria di posizione e geometrica, reazioni dei cicloalcani. Gli alcheni: ibridazione sp^2 , formula molecolare, nomenclatura, isomeria di posizione, di catena e geometrica. Le reazioni di addizione agli alcheni e la regola di Markovnikov. I dieni: caratteristiche, proprietà e nomenclatura.

Gli alchini: proprietà, formula generale, nomenclatura e isomeri. Reazioni di addizione agli alchini: idrogenazione con e senza catalizzatore Lindlar, idroalogenazione, alogenazione e idratazione.

UD 4 Idrocarburi Aromatici ed Eterociclici:

Gli idrocarburi aromatici: risonanza, proprietà fisiche, derivati mono e disostituiti e loro nomenclatura. Idrocarburi policiclici aromatici: concatenati e condensati. Le reazioni del benzene: clorurazione, nitrurazione, solfonazione.

Alchilazione e acilazione di Friedel-Crafts. Gruppi attivanti e disattivanti le SEA (Sostituzione Elettrofila Aromatica); reattività del benzene monosostituito e orientazione del secondo sostituente. I composti eterociclici aromatici: piridina, pirimidina, purina, caffeina, teina, teobromina, gruppo eme e clorofilla.

UD 5 Biochimica e Biologia Molecolare:

I Carboidrati: La biochimica e le biomolecole. I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi. Distinzione in aldosi e chetosi. La chiralità nei monosaccaridi e i diastereoisomeri degli zuccheri. La forma ciclica dei monosaccaridi glucosio e fruttosio: proiezioni di Haworth ed anomeria. Saggio di Tollens e di Fehling per il riconoscimento degli zuccheri aldosi e chetosi. I disaccaridi e i polisaccaridi.

I Lipidi e la Saponificazione: I lipidi saponificabili e insaponificabili. I trigliceridi: oli e grassi. Condensazione, idrolisi ed esterificazione degli acidi grassi per la formazione dei triacilgliceroli. La reazione di idrogenazione dei trigliceridi. La reazione di idrolisi alcalina: la saponificazione e l'azione detergente del sapone. I fosfolipidi, i glicolipidi, gli steroidi e le vitamine liposolubili.

Amminoacidi, Proteine ed Enzimi: Gli amminoacidi e le proteine: tipi di amminoacidi, legame peptidico, struttura e ruolo delle proteine. Gli enzimi e la catalisi enzimatica: azione catalitica di un enzima, specificità dei substrati, adattamento indotto e specificità di reazione. L'attività enzimatica: effetto della temperatura, del pH, della concentrazione del substrato [S] e dell'enzima [E]. Effettori ed inibitori enzimatici.

Acidi Nucleici e Genetica Molecolare: Che cosa sono i nucleotidi e gli acidi nucleici. Storia del DNA: scoperta del suo ruolo, conferma del DNA come materiale genetico e scoperta della sua struttura secondaria. La duplicazione/replicazione del DNA. La trascrizione del DNA: inizio, allungamento e terminazione.

UD 6 Virologia e Genetica dei Virus

Genetica dei Virus: La genetica dei virus e le loro caratteristiche. Il ciclo litico e il ciclo lisogeno. I virus animali a DNA e RNA.

Cicli Replicativi Specifici e Strutture Mobili: Ciclo replicativo del SARS-CoV-2 e dell'HIV. I plasmidi come piccoli cromosomi mobili. La coniugazione batterica. La trasduzione generalizzata e specializzata. La trasformazione batterica.

SCIENZE DELLA TERRA

UD 7 Vulcani, terremoti e tettonica:

I vulcani: i processi di magmatismo, la differenza tra attività vulcanica di tipo effusivo ed esplosivo, la classificazione morfologica delle forme dei complessi vulcanici e la valutazione del rischio vulcanico.

I terremoti: la genesi sismica spiegata attraverso la teoria del rimbalzo elastico, la modalità di propagazione delle onde sismiche distinte in onde P, onde S, onde L e onde R, i criteri di misurazione tramite le scale di intensità Mercalli e Richter, e l'analisi del rischio sismico.

La tettonica delle placche: l'evoluzione storica dalla teoria della deriva dei continenti di Wegener fino alla teoria dell'espansione dei fondali oceanici, lo studio dettagliato dei margini di placca di tipo divergente, convergente e trasforme, e il modello globale della dinamica endogena della Terra.

CLASSE VB PROGRAMMA DI MATEMATICA A.S. 2025/2026

LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETA'

1. Le funzioni reali di variabile reale
2. Le proprietà delle funzioni

I LIMITI DELLE FUNZIONI

1. Definizioni di limiti
2. Teoremi sui limiti

IL CALCOLO DEI LIMITI

1. Le operazioni con i limiti
2. Le forme indeterminate
3. I limiti notevoli
4. Gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto
5. Le funzioni continue, teoremi sulle funzioni continue.
6. I punti di discontinuità di una funzione
7. La ricerca degli asintoti

LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

1. La derivata di una funzione
2. La retta tangente al grafico di una funzione
3. La continuità e la derivabilità
4. Le derivate fondamentali
5. I teoremi sul calcolo delle derivate
6. La derivata di una funzione composta
7. La derivata di $(f(x))^{g(x)}$
8. La derivata della funzione inversa
9. Le derivate di ordine superiore al primo
10. Il differenziale di una funzione

I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

1. Il teorema di Rolle
2. Il teorema di Lagrange
3. Le conseguenze del teorema di Lagrange
4. I teoremi di Cauchy e di De L'Hospital

I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

1. Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima
2. Flessi e derivata seconda
3. Massimi, minimi, flessi e derivate successive
4. I problemi di massimo e minimo e di ottimizzazione

LO STUDIO DELLE FUNZIONI

1. Lo studio di una funzione
2. I grafici di una funzione e della sua derivata
3. Applicazioni dello studio di una funzione
4. Ricerca della soluzione di una equazione, metodo delle tangenti

GLI INTEGRALI INDEFINITI

1. L'integrale indefinito
2. Gli integrali indefiniti immediati
3. L'integrazione per sostituzione
4. L'integrazione per parti
5. L'integrazione di funzioni razionali fratte

GLI INTEGRALI DEFINITI

1. L'integrale definito
2. Il teorema fondamentale del calcolo integrale
3. Il calcolo di aree di superfici piane
4. Il calcolo dei volumi
5. l'area di una superficie di rotazione
6. Calcolo dei volumi con il metodo delle sezioni e dei gusci cilindrici
7. Gli integrali impropri
8. Equazioni differenziali del primo ordine

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE: V B

Anno Scolastico 2025-2026

- CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI IN UNA PROSPETTIVA DIACRONICA E SINCRONICA
- COGLIERE ANALOGIE E DIFFERENZE TRA GLI EVENTI E LE SOCIETA' DI UNA STESSA EPOCA
- SAPER USARE ALCUNI STRUMENTI DI BASE DELLA RICERCA STORIOGRAFICA E PORSI IL PROBLEMA DELLA DISTINZIONE TRA FATTI E INTERPRETAZIONI
- LEZIONE FRONTALE
- LEZIONE PARTECIPATA
- LIM
- CONFRONTO CON TEMATICHE ATTUALI ED INTERDISCIPLINARI

IL RISORGIMENTO ITALIANO

- Il 1848 in Italia e la prima guerra d'indipendenza
- La Seconda guerra di indipendenza, Garibaldi e l'unità d'Italia
- La guerra austro-prussiana e la Terza guerra d'indipendenza
- Nascita del Regno d'Italia
- Brigantaggio
- Destra e Sinistra storica

TRA SOCIETA' DI MASSA E I DUE CONFLITTI MONDIALI:

- La società di massa e le sue contraddizioni
- La seconda rivoluzione industriale
- La grande depressione e la Belle Époque
- Imperialismo e colonialismo
- L'età giolittiana
- La prima guerra mondiale
- Primo Dopoguerra: Le delusioni della vittoria mutilata
- Vivere e sopravvivere in trincea

- La rivoluzione russa.
- Dittatura e Comunismo: Lenin
- Stalin: il grande terrore
- Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto
- Il biennio rosso e la nascita dei fasci di combattimento
- L'avvento del fascismo. L'Italia fascista/Germania nazista
- Il grande crollo del 1929. Roosevelt e il New Deal
- Gli anni ruggenti: isolazionismo, proibizionismo, xenofobia
- L'età dei totalitarismi: Nazismo, Fascismo, Stalinismo
- La seconda guerra mondiale
- La persecuzione degli Ebrei
- La Resistenza
- Il processo di Norimberga e le nuove accuse agli imputati: "crimine"

L'ITALIA E L'EUROPA NEL SECONDO DOPOGUERRA:

- Gli anni difficili del dopoguerra
- L'Italia Repubblicana
- La guerra fredda

LETTURE STORIOGRAFICHE ED APPROFONDIMENTI:

Il Quarto Stato di *G. Pellizza da Volpedo* / Film "Napoli – New York" G. Salvatores

Il Giornalino di Gian Burrasca

Vivere e combattere in trincea (Soldati-Fratelli G. Ungaretti)

Le tesi di aprile di Lenin

Video "La Grande Propaganda"

Letture "La Grande Proletaria si è mossa" (G. Pascoli)

Visione del Programma "Una Giornata Particolare" : Arrivano gli Americani

Incontri di approfondimento della classe con la prof.ssa Benocci Beatrice su: Gli anni venti e trenta tra pacifismo e desiderio di guerra. L'Unione Europea

Libro di testo : Passaggi di M.Gotored E.Valeri vol. 3[^], LE MONNIER SCUOLA

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

CLASSE: V B

Anno Scolastico 2025-2026

- COMPrensione DEI NODI DELLA CONTEMPORANEITA'
- COMPrensione DELLA RELAZIONE TRA LO SFONDO STORICO E L'AMBITO CULTURALE
- LEZIONE FRONTALE
- LEZIONE PARTECIPATA
- LIM
- CONFRONTO CON LE TEMATICHE INTERDISCIPLINARI
- SVILUPPO DELLA RIFLESSIONE PERSONALE E L'ATTITUDINE ALL'APPROFONDIMENTO
- SVILUPPO DELL'ESERCIZIO DI PRATICA FILOSOFICA E CRESCITA PERSONALE
- RAFFORZAMENTO DEL LINGUAGGIO FILOSOFICO

L'IDEALISMO TEDESCO

HEGEL:

- L'idea
- Lo spirito
- La natura
- La fenomenologia
- L'eredità hegeliana

SCHOPENHAUER:

- Il velo di Maya
- La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé: la volontà di vivere
- Il pessimismo
- Le vie di liberazione dal dolore

KIERKEGAARD:

- L'esistenza come possibilità e fede
- Il rifiuto dell'hegelismo e la verità del "singolo"
- Gli stadi dell'esistenza
- Disperazione e Fede

FEUERBACH:

- La critica alla religione
- La critica ad Hegel
- Dallo spirito all'uomo
- Il Quarto Stato

MARX:

- Le caratteristiche generali del marxismo
- La critica della civiltà moderna e del liberalismo
- La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- I limiti dell'analisi di Feuerbach della religione
- La concezione materialistica della storia
- La sintesi del Manifesto: borghesia, proletariato e lotta di classe
- Il Capitale: merce, lavoro e plusvalore
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato

IL POSITIVISMO E LA REAZIONE AL POSITIVISMO:

- La reazione al Positivismo
- Lo Spiritualismo

BERGSON:

- La distinzione fra tempo e durata
- Lo slancio vitale
- La concezione della società, della religione e della morale

LA CRISI DELLE CERTEZZE E LA SCISSIONE DELL'IO:

NIETZSCHE

- Le fasi del filosofare nietzschiano
- Il periodo giovanile
- Il periodo illuministico
- Il periodo di Zarathustra : il superuomo – l'eterno ritorno – la volontà di potenza
-

FREUD

- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
- La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi
- La scomposizione analitica
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici

IL PENSIERO EBRAICO DEL '900: LA MEDITAZIONE POLITICA

HANNA H ARENDT:

- La banalità del male
- Le origini del Totalitarismo
- La politèia perduta

Libro di Testo: N.Abbagnano,G.Fornero – La filosofia e l'esistenza (vol. 3A/3B)

Programma di LATINO

Scuola: Liceo Scientifico Giovanni Da Procida

Classe: 5B

Anno scolastico: 2025/2026

Letteratura Latina

Libro di testo: *Latinae Radices 3 - Dal I secolo alla fine dell'impero* (Gianfranco Nuzzo e Carola Finzi)

Argomenti trattati:

Seneca

- La vita e le *Consolationes*
- Le *Epistulae ad Lucilium*
- **Satira Menippea:** *l'Apokolokyntosis*
- I caratteri della filosofia di Seneca: *l'humanitas* e il rapporto con gli schiavi

Lucano

- **Opera:** *Bellum Civile* (Pharsalia)
- **Approfondimento:** Lettura e commento tratto da "Vivere non basta" di Marcello Veneziani

Petronio

- Il *Satyricon*: la struttura e la questione dell'autore
- Il realismo e la **Fabula Milesia**
- **La Cena di Trimalcione:** analisi dei personaggi e della lingua

Persio e Giovenale

- Persio: la satira come strumento di correzione morale
- Giovenale: la poetica dell'*indignatio* e le **Saturae**

Marziale

- **Opera:** *Epigrammaton libri*
- L'epigramma come cronaca e rappresentazione della realtà quotidiana

Quintiliano

- **Opere:** *Institutio Oratoria* (analisi dei passi I, 2, 18-22) e *De causis corruptae eloquentiae*
- Il progetto educativo e la formazione del *vir bonus dicendi peritus*

Plinio il Giovane

- **L'Epistolario:** cronaca della vita mondana e intellettuale
- **Il Panegirico di Traiano**

Tacito

- **Opere minori:** *l'Agricola*
- **Le grandi opere storiche:** *Historiae* e *Annales*

Apuleio

- **Opere:** *Apologia, Le Metamorfosi* (L'asino d'oro)
- **La favola di Amore e Psiche**

Approfondimenti

- Lettura dell'articolo di Venanzio Postiglione: "La prima linea del Niguarda"

PROGRAMMA DI FISICA

A.s. 2025/26

Libro di testo adottato: Il nuovo Amaldi Zanichelli Ed.

ELETTROMAGNETISMO

Corrente elettrica e circuiti in corrente continua.

Corrente elettrica

Resistenza e legge di Ohm

Energia e potenza nei circuiti elettrici

Resistenze in serie ed in parallelo

Le leggi di Kirchhoff

Circuiti contenenti condensatori

Circuiti RC

Amperometri e voltmetri

Magnetismo

Il campo magnetico

La forza magnetica sulle cariche in movimento

Il moto di particelle cariche in un campo magnetico

La forza magnetica esercitata su un filo percorso da corrente

Spire di corrente e momento torcente magnetico

Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampère

Spire di corrente e solenoidi

Il magnetismo nella materia

Flusso del campo magnetico e legge di Faraday

Forza elettromotrice indotta

Flusso del campo magnetico

Legge di Faraday dell'induzione elettromagnetica

Legge di Lenz

Lavoro meccanico ed energia elettrica

Generatori e motori

Autoinduzione ed induttanza

Onde elettromagnetiche

La produzione delle onde elettromagnetiche

La propagazione delle onde elettromagnetiche

Lo spettro elettromagnetico

La teoria della relatività

Simultaneità, sincronizzazione degli orologi

I postulati della relatività ristretta

Effetti relativistici: dilatazione dei tempi, contrazione delle lunghezze

Energia e quantità di moto relativistici

Liceo Scientifico Statale "Giovanni da Procida"

Programma di lingua inglese

Classe 5B

A.S. 2025-2026

Romanticism

The Romantic period: social and literary context.

Romantic themes.

Romantic poetry.

Wordsworth

"I wandered lonely as a cloud"

Coleridge

"The Rime of the Ancient Mariner"

From The Rime of the Ancient Mariner *"The killing of the albatross"*

Shelley

"Ode to the West Wind"

The Victorian age

The Victorian period: historical, social and literary context

The Victorian compromise

Victorian poetry.

The early and late Victorian novel.

C. Dickens

"Oliver Twist"

"Hard times"

Oscar Wilde and the Aesthetic movement

"The Picture of Dorian Gray"

The modern age

The Modern age - historical, social and literary context

The modernist revolution

The Modern novel.

The stream of consciousness and the interior monologue

J. Joyce

"Dubliners"

V. Woolf

"Mrs Dalloway"

G. Orwell

"1984"

Towards Invalsi: listening and reading activities (Level B2/C1)

Ed. Civica

Etiquette and Netiquette: Similarities and Differences

Netiquette and Safe Digital Communication

PROGRAMMA di DISEGNO e STORIA dell'ARTE

Classe V Sez. B

Anno Scolastico 2025-26

STORIA dell'ARTE

IL REALISMO

– caratteri generali

Gustave Courbet

- *Gli spaccapietre*
- *L'atelier del pittore*
- *Fanciulle sulla riva della Senna*

II PRE-IMPRESSIONISMO

Eduard Manet

- *Colazione sull'erba*
- *Olympia*
- *Il bar delle Folies Bergere*

L'IMPRESSIONISMO

– caratteri generali

Claude Monet

- *Impressione sole nascente*
- *Colazione sull'erba*
- *La grenouillere*
- *La cattedrale di Rouen*
- *Lo stagno delle ninfee*

Pierre Auguste Renoir

- *La grenouillere*
- *Moulin de la Galette*
- *Colazione dei canottieri*

Edgar Degas

- *La lezione di danza*
- *L'assenzio*
- *Ballerina che fa il saluto*

II POST-IMPRESSIONISMO

Paul Cezanne

- *La casa dell'impiccato*
- *Grandi bagnanti*
- *I giocatori di carte*
- *La montagna Sainte Victoire*

Georges Seraut e il neoimpressionismo

- *Bagnanti a Asnieres*
- *Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte*
- *Il circo*

Paul Gauguin

- *La visione dopo il sermone*
- *Il Cristo giallo*
- *Autoritratto*
- *Come, sei gelosa?*

Vincent Van Gogh

- *I mangiatori di patate*
- *Autoritratto con il cappello*
- *Notte stellata*
- *Campo di grano con volo di corvi*

L'ART NOUVEAU

– caratteri generali

- *accesso alla metropolitana di Parigi di Guimard*
- *ringhiera dell'hotel Solvay a Bruxelles di Victor Horta*

EDUARD MUNCH

- *La fanciulla malata*
- *Notte a Saint Cloude*
- *Malinconia*
- *L'urlo*
- *Pubertà*
- *Sera in coirso Karl Johan*

L'ESPRESSIONISMO

– caratteri generali

I FAUVES

– caratteri generali

Henri Matisse

- *Donna con cappello*
- *La gioia di vivere*
- *La stanza rossa*
- *La danza*

DIE BRUCKE

– caratteri generali

Ernst Ludwig Kirchner

- *Cinque donne nella strada*
- *Autoritratto con divisa*
- *Natura morta con maschere*

IL CUBISMO

- caratteri generali

Pablo Picasso

- *La tragedia (Poveri in riva al mare)*
- *I saltimbanchi*
- *Les demoiselles d'Avignon*
- *Ritratto di Ambroise Vollard*
- *I collage*
- *Guernica*

IL FUTURISMO

- caratteri generali

Umberto Boccioni

- *La città che sale*
- *Stati d'animo: gli addii; quelli che vanno; quelli che restano*
- *Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla

- *Dinamismo di un cane al guinzaglio*

DER BLAUE REITER E L'ASTRATTISMO

- caratteri generali

Vasilij Kandinskij

- *Il cavaliere azzurro*
- *Primo acquerello astratto*
- *Composizione VII*

LA METAFISICA

- caratteri generali

Giorgio De Chirico

- *Le chant d'amour*
- *Melanconia*
- *L'enigma dell'ora*
- *Le muse inquietanti*

IL DADAISMO

- caratteri generali

Marcel Duchamp

- *L.Q.O.O.Q.*
- *Fontana*

- Ruota di bicicletta

II SURREALISMO

- caratteri generali

Joan Mirò

- *Il carnevale di Arlecchino*
- *Costellazioni*

Salvador Dali

- *La persistenza della memoria*
- *Sogno causato dal volo di un'ape*

U.d.a. Ed. Civica – murali e diritti umani: Bansky, S.Hassani.

PROGRAMMA di SCIENZE MOTORIE

Classe V Sez. B

Anno Scolastico 2025-26

1. POTENZIAMENTO FISIOLOGICO

Attività ed esercizi a carico naturale.

Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.

Attività ed esercizi con contrazioni isometriche, isotoniche e statico-dinamiche.

Attività a corpo libero, con piccoli attrezzi con o senza l'ausilio della musica.

2. RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI DI BASE

Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche, complesse ed in volo.

3. DISCIPLINE INDIVIDUALI

Atletica leggera e le sue specialità.

4. SPORT DI SQUADRA

Pallavolo:

Tecnica e tattica degli sport di squadra.

Falli, infrazioni e arbitraggio.

5.NOZIONI DI ANATOMIA E FISIOLOGIA:

Sistema scheletrico (Paramorfismi e Dismorfismi).

Apparato respiratorio e cardio-respiratorio.

7.NOZIONI DI SCIENZE DELL' ALIMENTAZIONE.

9. NOZIONI DI PRONTO SOCCORSO

PROGRAMMA di RELIGIONE CATTOLICA**Classe V Sez. B****Anno Scolastico 2025-26**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA in riferimento alla disciplina	- Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Capacità di affrontare i problemi per risolverli e di gestire il cambiamento - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione.
COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina	-Coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo -Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo -Si confronta con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rilevanza ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli trasversali all'educazione civica e/o interdisciplinari)	- IL CRISTIANESIMO IN UN CONTESTO INTERCULTURALE, MIGRAZIONI DI POPOLI E INCONTRI CON CULTURE DIVERSE - MONDIALITA' E GLOBALIZZAZIONE - LA SOCIETA' ATTUALE FRA LAVORO E CONSUMO - MANIPOLAZIONE GENETICA - LA DONNA NELLA RIFLESSIONE CONTEMPORANEA - FAMIGLIA E MATRIMONIO - LA CHIESA NEL 900 "TRA LUCI E OMBRE" - RELIGIONE CRISTIANA E ATEISMO - POLITICA ED EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'
ABILITA'	Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo - Discute potenzialità e rischi delle nuove tecnologie; - Si confronta con la multireligiosità e multietnicità; -Riconosce l'importanza del Concilio Vaticano II.
METODOLOGIE	Lezione frontale- Lezione dialogata. -Lavori di gruppo -Problem solving – Brain Storming- Esercitazione alla trattazione di una o più tematiche fra quelle sviluppate, in gruppo e/o individuali.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Le verifiche si sono svolte in presenza: colloqui- presentazione di PPT.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	Testo: Non è nel cielo ed. La Scuola; -Altri testi, Strumenti informatici; Materiali multimediali.

**PROGRAMMA SVOLTO CLASSE QUINTA SEZ. B
MATERIA DI INDIRIZZO DIRITTO – ED. CIVICA**

Per la programmazione dell'anno in corso sono state estrapolate le seguenti competenze:

COMPETENZE ACQUISITE

- La consapevolezza di essere cittadini, sia come singoli che come parte di un gruppo o di una comunità, nell'esercizio dei diritti e dei doveri..

- Valorizzazione del concetto di democrazia rappresentativa, la forma di Stato, la Repubblica parlamentare. La sovranità popolare nella Costituzione della Repubblica italiana, artt. 1) Cost. Democrazia rappresentativa indiretta.

CONOSCENZA E CONTENUTI TRATTATI.

- I principi generali della Costituzione italiana; artt. 1) – 12); obiettivi di Agenda 2033. Lavoro, eguaglianza, parità di genere, istruzione..

METODOLOGIE

- Lezione in classe.
- Problem solving
- Verifica orale in classe.
- Apertura di dibattiti in classe con l'approfondimento di un argomento.
- Ricerca. Brain storming. Conoscenza appropriata della fonte principale del diritto. Lettura ed esegesi delle norme costituzionali in classe.

TESTI E/O MATERIALE

- La Costituzione della Repubblica italiana. Materiale somministrato dalla docente. Appunti scritti. Link istituzionali. Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana sul sito istituzionale.

CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2025-2026

Ai sensi dell'articolo 3 della Legge 20 agosto 2019 n.92 e successive integrazioni e DM 183 del 7/9/2024 recante le nuove linee guida per l'educazione civica e ai sensi della legge del 17 febbraio 2025, n. 21 che introduce nelle scuole italiane l'insegnamento delle conoscenze di base sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, modificando l'articolo 3 della legge 20 agosto 2019.

Riferimento normativo

La Legge 20 agosto 2019, n. 92 (d'ora in avanti, Legge) ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica ed ha previsto che con decreto del Ministro siano definite le Linee guida per tale insegnamento che individuano *specifici traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza con le Indicazioni nazionali per i licei.*

Secondo quanto previsto dalle Linee guida adottate in via di prima applicazione con decreto ministeriale 22 giugno 2020, n. 35, le Istituzioni scolastiche sono state chiamate ad aggiornare i curricula di istituto e l'attività di progettazione didattica al fine di sviluppare *“la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società”.*

A seguito delle attività realizzate dalle scuole e tenendo conto delle novità normative intervenute, a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricula di educazione civica si riferiscono a **traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale**, come individuati dalle Linee guida contenute nel DM 183 del 7/9/2024, che sostituiscono le precedenti.

Introduzione

Il curriculum di educazione civica è stato sviluppato basandosi sul **principio di trasversalità ed interdisciplinarietà**. Da un punto di vista metodologico-didattico, viene privilegiato un **apprendimento esperienziale**, valorizzando attività di carattere laboratoriale, casi di studio, seminari dialogici a partire da fatti ed eventi di attualità, così come esperienze di cittadinanza attiva vissute dagli studenti anche in ambito extra-scolastico, sempre nell'ottica di un costruttivo

confronto tra pari. Si tratta pertanto di un apprendimento formale, informale e non formale.

Il curricolo è stato progettato secondo i nuclei concettuali di cui all'articolo 3 della Legge, declinati come nelle vigenti linee guida:

- 1) Costituzione
- 2) Sviluppo economico e sostenibilità
- 3) Cittadinanza digitale

I nuclei concettuali, per loro natura interdisciplinari, sono già impliciti nelle discipline previste nei curricoli dei diversi percorsi scolastici, l'obiettivo dunque è far emergere tali elementi nel curricolo e rendere più consapevole ed esplicita la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei ragazzi. La trasversalità dell'insegnamento si esprime, quindi, nella capacità di dare senso e significato ad ogni contenuto disciplinare, consolidando conoscenze e abilità. Al tempo stesso, esso deve consentire l'acquisizione di competenze culturali, metodologiche, sociali, relazionali e di cittadinanza. Nello specifico, le finalità del presente curricolo sono mirate ad acquisire:

- competenze civiche,
- capacità di partecipazione,
- cittadinanza attiva,
- rispetto delle regole condivise e del bene comune,
- attenzione alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse,
- pensiero critico e capacità di preservare salute, benessere e sicurezza nel mondo fisico e in quello virtuale

Le competenze, come riportate nelle vigenti linee guida, organizzate nei suddetti nuclei concettuali, sono qui riportate in Tabella 1.

NUCLEI CONCETTUALI E COMPETENZE (linee guida DM 183, 7/9/2024)

1) Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

Competenza n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.

Competenza n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

Competenza n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Competenza n. 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

2) Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Competenza n. 5	Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Competenza n. 6	Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Competenza n. 7	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
Competenza n. 8	Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.
Competenza n. 9	Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
3) Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE	
Competenza n. 10	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
Competenza n. 11	Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Competenza n. 12	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

UDA TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA: Filomena Annunziata

DISCIPLINE COINVOLTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZA			TOTALE ORE ANNO
DIRITTO IN CO-DOCENZA CON IL DOCENTE CURRICOLARE	Saper distinguere i poteri costituzionali; la separazione dei poteri, i conflitti di attribuzione dei poteri; la Corte costituzionale. Sviluppare comportamenti volti alla partecipazione alla vita istituzionale degli enti territoriali.	La Costituzione; gli organi costituzionali; l'Unione europea; gli organi sovranazionali	8	3	11
ITALIANO	Conoscere le Istituzione europee, conoscenza della storia dell'UE	Competenza 2	2	2	4

STORIA e FILOSOFIA	<p>Conoscere e comprendere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e nell'adempimento dei doveri inderogabili, nel quale rientrano il principio di pari opportunità e non discriminazione ai sensi dell'art.3 della Costituzione. Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, i livelli di uguaglianza tra uomo e donne del proprio paese e nella propria cultura....</p> <p>Contrastare ogni forma di violenza, bullismo e discriminazione verso qualsiasi persona e favorire il superamento di ogni pregiudizio. Conoscere e applicare le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali. Comprendere le loro potenzialità per una comunicazione costruttiva ed efficace</p> <p>Tenere conto delle diversità culturali e generazionali che caratterizzano le persone che accedono agli ambienti virtuali, adeguando di conseguenza le strategie di comunicazione.</p>	<p>Nucleo Concettuale 1/3</p> <p>Competenza 3-11</p>	2+1	2+2	4 + 3
MATEMATICA/FISICA/ INFORMATICA	<p>Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica.</p> <p>Applicazione delle derivate alle correnti alternate.</p> <p>Applicazione degli integrali</p>	<p>Nucleo Concettuale 2</p> <p>Competenza 6</p>		4	4

	alla fisica				
SCIENZE NATURALI	<p>Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica.</p> <p>Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.</p> <p>Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei.</p> <p>Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse.</p>	Nucleo Concettuale 2 Competenza 6	2	2	4
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Comprendere il messaggio dei murales sui diritti umani per sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona	NUCLEO 2 COMPETENZA 3	0	2	2
RELIGIONE	<p>Conoscere le condizioni che favoriscono la crescita economica</p> <p>-Comprendere i suoi effetti anche ai fini della qualità della vita e della lotta alla povertà</p>	NUCLEO 2 COMPETENZA 5	0	2	2
SCIENZE MOTORIE	Saper 1 identificare i rischi specifici dell'attività fisica (infortuni, malattie	COMPETENZE 3-4			4
INGLESE	Etiquette and Netiquette: Similarities and Differences Netiquette and Safe Digital Communication				3

--	--	--	--	--	--

2) **MODULO DI ORIENTAMENTO**

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO			
<i>Partecipazione a convegni, manifestazioni e didattica orientativa nell'ambito dei PCTO.</i>			
UNISA giornata della terza missione	4 ore	30 ottobre	
forze armate ass orienta	1 ora	3 dicembre	
medicina	1 ora	22 gennaio	
animatori digitali	1 ora	16 gennaio	
Uniparthenope economia giurisprudenza	5 ore	12 Febbraio	
Uniparthenope Scienze ingegneria salute	5 ore	13 Febbraio	
Alphaorienta	2 ore	6 Marzo	
salone dello studente	5 ore	33 Marzo	
Erasmus RC digital radio	1 ora	27 marzo	
Visione del cortometraggio scroll	1 ora	27 novembre	
Lezione della professoressa Benocci	2 ore	12 maggio	
Lezione della professoressa Benocci	2 ore	15 aprile	
Visione del cortometraggio viral	2 ore	30 gennaio	
Visione del documentario "no other land"	2 ore	2 dicembre	
Orientamento sportivo Up&Down	5 ore	28 gennaio	

3) **GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA**Tipologia A – Analisi Testuale

Allievo:			
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	Punti 60/60	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Il testo è disorganico (argomenti casualmente disposti)	1-3	
	Il testo è parzialmente disorganico e/o frammentario	4-5	
	Il testo è sufficientemente strutturato	6	
	Il testo è organicamente strutturato	7-8	
	Il testo è strutturato in modo rigoroso	9-10	
Coesione e coerenza testuale.	Il testo è incoerente (presenza di contraddizioni e/o ripetizioni)	1-3	
	Il testo si presenta poco coeso e/o coerente	4-5	
	Il testo si presenta articolato in modo semplice e/o lineare	6	
	Il testo si presenta articolato in modo chiaro e/o ordinato	7-8	
	Il testo si presenta organico, coerente ed equilibrato	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico improprio e/o scorretto	1-3	
	Lessico impreciso e/o ripetitivo	4-5	
	Lessico (complessivamente) adeguato	6	
	Lessico appropriato e/o ricco	7-8	
	Lessico appropriato, scelto e ricco	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Gravi e diffusi errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	1-3	
	Vari errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	4-5	
	Alcuni errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	6	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	7-8	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso corretto della punteggiatura	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti limitati e/o confusi	1-3	
	Conoscenze e riferimenti semplificati e/o imprecisi	4-5	
	Conoscenze e riferimenti semplici e piuttosto chiari	6	
	Conoscenze e riferimenti ampi e/o critici	7-8	
	Conoscenze e riferimenti ampi, critici e/o originali	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Limitati e/ incerti	1-3	
	Parziali capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	4-5	
	Sufficienti capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	6	
	Buone capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	7-8	
	Ottime capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	9-10	
INDICATORI Tipologia A	DESCRITTORI SPECIFICI	Punti 40/40	Punteggio Attribuito
Comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei temi e nello stile	Comprensione del testo scarsa e/o assente	1-3	
	Comprensione testuale parziale con imprecisioni o molto limitata	4-5	
	Comprensione sufficientemente corretta, nonostante lievi imprecisioni	6	
	Comprensione corretta e/o precisa	7-8	
	Comprensione completa, efficace e/o approfondita	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi quasi del tutto assente e/o superficiale	1-3	
	Analisi incompleta, superficiale, con lacune e/o imprecisioni	4-5	
	Analisi sufficientemente corretta e coerente, nonostante qualche imprecisione	6	
	Analisi corretta e precisa	7-8	
	Analisi esauriente, corretta e precisa	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione frammentaria e/o confusa	1-3	
	Interpretazione imprecisa e/o superficiale	4-5	
	Interpretazione sostanzialmente corretta e/o pertinente	6	
	Interpretazione corretta, precisa e/o approfondita	7-8	
	Interpretazione ampia e/o approfondita	9-10	
Rispetto dei vincoli dati dalla consegna	Vincoli non rispettati	1-3	
	Parziale rispetto dei vincoli	4-5	
	Sostanziale rispetto dei vincoli	6	
	Completo rispetto dei vincoli	7-8	
	Completo e preciso rispetto dei vincoli	9-10	

Allievo:			
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	Punti 60/60	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Il testo è disorganico (argomenti casualmente disposti)	1-3	
	Il testo è parzialmente disorganico e/o frammentario	4-5	
	Il testo è sufficientemente strutturato	6	
	Il testo è organicamente strutturato	7-8	
	Il testo è strutturato in modo rigoroso	9-10	
Coesione e coerenza testuale.	Il testo è incoerente (presenza di contraddizioni e/o ripetizioni)	1-3	
	Il testo si presenta poco coeso e/o coerente	4-5	
	Il testo si presenta articolato in modo semplice e/o lineare	6	
	Il testo si presenta articolato in modo chiaro e/o ordinato	7-8	
	Il testo si presenta organico, coerente ed equilibrato	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico improprio e/o scorretto	1-3	
	Lessico impreciso e/o ripetitivo	4-5	
	Lessico (complessivamente) adeguato	6	
	Lessico appropriato e/o ricco	7-8	
	Lessico appropriato, scelto e ricco	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Gravi e diffusi errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	1-3	
	Vari errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	4-5	
	Alcuni errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	6	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	7-8	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso corretto della punteggiatura	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti limitati e/o confusi	1-3	
	Conoscenze e riferimenti semplificati e/o imprecisi	4-5	
	Conoscenze e riferimenti semplici e piuttosto chiari	6	
	Conoscenze e riferimenti ampi e/o critici	7-8	
	Conoscenze e riferimenti ampi, critici e/o originali	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Limitati e/ incerti	1-3	
	Parziali capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	4-5	
	Sufficienti capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	6	
	Buone capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	7-8	
	Ottime capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	9-10	
INDICATORI Tipologia B	DESCRITTORI SPECIFICI	Punti 40/40	Punteggio Attribuito
Individuazione corretta di tesi e antitesi	Individuazione della tesi e/o dell'antitesi non riconoscibile e delle argomentazioni presenti nel testo	1-3	
	Individuazione della tesi e/o dell'antitesi poco chiara delle e argomentazioni presenti nel testo	4-6	
	Individuazione della tesi e/o dell'antitesi riconoscibile e chiara e delle argomentazioni presenti nel testo	7-9	
	Individuazione della tesi e/o dell'antitesi ampia e delle argomentazioni presenti nel testo	10-12	
	Individuazione della tesi e/o dell'antitesi ampia ed articolata e delle argomentazioni presenti nel testo	13-15	
Capacità di sostenere un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Argomentazione assente o incerta e non sorretta da un uso corretto dei connettivi	1-3	
	Argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	4-6	
	Argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	7-9	
	Argomentazione articolata, efficace e sorretta da un uso consapevole dei connettivi	10-12	
	Argomentazione articolata, efficace ed approfondita e sorretta da un uso appropriato e curato dei connettivi	13-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	L'argomentazione non è sostenuta da riferimenti culturali	1-3	
	L'argomentazione è sostenuta limitati e talvolta inappropriati di riferimenti culturali	4-5	
	L'argomentazione è sostenuta semplici e (quasi sempre) pertinenti di riferimenti culturali	6	
	L'argomentazione è sostenuta pertinenti e/o precisi di riferimenti culturali usati in modo non sempre appropriato	7-8	
	L'argomentazione è sostenuta da numerosi e pertinenti riferimenti culturali, usati in modo preciso ed efficace	9-10	

Allievo:			
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	Punti 60/60	Punteggio Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Il testo è disorganico (argomenti casualmente disposti)	1-3	
	Il testo è parzialmente disorganico e/o frammentario	4-5	
	Il testo è sufficientemente strutturato	6	
	Il testo è organicamente strutturato	7-8	
	Il testo è strutturato in modo rigoroso	9-10	
Coesione e coerenza testuale.	Il testo è incoerente (presenza di contraddizioni e/o ripetizioni)	1-3	
	Il testo si presenta poco coeso e/o coerente	4-5	
	Il testo si presenta articolato in modo semplice e/o lineare	6	
	Il testo si presenta articolato in modo chiaro e/o ordinato	7-8	
	Il testo si presenta organico, coerente ed equilibrato	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico improprio e/o scorretto	1-3	
	Lessico impreciso e/o ripetitivo	4-5	
	Lessico (complessivamente) adeguato	6	
	Lessico appropriato e/o ricco	7-8	
	Lessico appropriato, scelto e ricco	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Gravi e diffusi errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	1-3	
	Vari errori ortografici e/o morfosintattici – uso scorretto della punteggiatura	4-5	
	Alcuni errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	6	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso quasi sempre corretto della punteggiatura	7-8	
	Assenza di errori ortografici e/o morfosintattici –uso corretto della punteggiatura	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti limitati e/o confusi	1-3	
	Conoscenze e riferimenti semplificati e/o imprecisi	4-5	
	Conoscenze e riferimenti semplici e piuttosto chiari	6	
	Conoscenze e riferimenti ampi e/o critici	7-8	
	Conoscenze e riferimenti ampi, critici e/o originali	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Limitati e/ incerti	1-3	
	Parziali capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	4-5	
	Sufficienti capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	6	
	Buone capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	7-8	
	Ottime capacità di commento e/o di discussione critica dell'argomento	9-10	
INDICATORI Tipologia C	DESCRITTORI SPECIFICI	Punti 40/40	Punteggio Attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia con titolo e/o parafrasi del tutto inadeguati	1-3	
	Testo parzialmente pertinente rispetto alla traccia rispetto delle consegne con titolo e/o parafrasi non efficaci	4-6	
	Testo (non sempre) pertinente rispetto alla traccia con titolo e/o parafrasi sufficientemente efficaci	7-9	
	Testo pienamente pertinente e/o completo rispetto alla traccia con titolo e/o parafrasi appropriati	10-12	
	Testo esauriente e/o puntuale rispetto alla traccia con titolo e/o parafrasi efficaci ed incisive	13-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione disorganica e/o incongruente	1-3	
	Esposizione poco organica e parzialmente lineare	4-6	
	Esposizione ordinata e lineare	7-9	
	Esposizione chiara e/o organica	10-12	
	Esposizione chiara, strutturata e/o efficace	13-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Il testo non è sorretto da riferimenti culturali	1-3	
	Il testo è sorretto da un uso non sempre efficace di conoscenze e riferimenti culturali	4-5	
	Il testo è sorretto da un uso semplice di conoscenze e riferimenti culturali	6	
	Il testo è sorretto da un uso appropriato ed preciso di conoscenze e riferimenti culturali	7-8	
	Il testo è sorretto da un uso preciso ed efficace di riferimenti culturali	9-10	

4) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA

Esami di Stato 2025 – 2026

Candidato/a _____

classe 5^a sez. _____

INDICATORI	DESCRIPTORI	Peso/range per attribuzione del punteggio	Punteggio attribuito
<p>Comprendere</p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p> <p>Punteggio max 5</p>	Mancata comprensione e analisi della situazione problematica. Interpreta, elabora, rappresenta e collega in modo errato i dati	1	
	Comprensione frammentaria e analisi non corretta della situazione problematica. Interpreta, elabora, rappresenta e collega in modo impreciso i dati	2	
	Sufficiente comprensione e analisi della situazione problematica. Interpreta, elabora, rappresenta e collega parzialmente i dati	3	
	Adeguate comprensione e analisi della situazione problematica Interpreta, elabora, rappresenta e collega adeguatamente i dati	4	
	Globale comprensione e analisi della situazione problematica. Interpreta, elabora, rappresenta e collega appropriatamente i dati coerenti con il modello scelto	5	
<p>Individuare</p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p> <p>Punteggio max 6</p>	Mancata conoscenza dei concetti matematici utili alla soluzione della situazione problematica. Non appropriata l'analisi e l'individuazione della strategia risolutiva applicata	1	
	Conoscenza frammentaria dei concetti matematici utili alla soluzione della situazione problematica. Non completamente appropriata l'analisi e l'individuazione della strategia risolutiva applicata	2	
	Conoscenza non completamente sufficiente dei concetti matematici utili alla situazione problematica. Diverse imprecisioni nell'analisi e nell'individuazione della strategia risolutiva applicata	3	
	Sufficiente conoscenza dei concetti matematici utili alla situazione problematica. Alcune imprecisioni nell'analisi e nell'individuazione della strategia risolutiva applicata	4	
	Adeguate conoscenza dei concetti matematici utili alla situazione problematica. Corretta analisi e individuazione della strategia risolutiva applicata	5	
	Globale conoscenza e analisi della situazione problematica. Appropriata identificazione e interpretazione dei dati, e corretti collegamenti effettuati	6	
<p>Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p> <p>Punteggio max 5</p>	Procedimenti risolutivi errati e non formalizzati, concetti e metodi matematici non correttamente applicati, gravi errori nei calcoli	1	
	Procedimenti risolutivi inadeguati e non formalizzati, concetti e metodi matematici non pertinenti, errori nei calcoli	2	
	Procedimenti risolutivi e formalizzazione non completi, qualche errore nei calcoli e sull'applicazione dei concetti e metodi matematici	3	
	Procedimenti risolutivi adeguatamente formalizzati, concetti e metodi matematici pertinenti, imprecisioni nei calcoli	4	
	Processi risolutivi globalmente corretti e ben formalizzati, concetti e metodi matematici coerenti, calcoli prevalentemente corretti	5	
<p>Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p> <p>Punteggio max 4</p>	Descrizione errata del processo risolutivo, comunicazione scorretta dei risultati ottenuti	1	
	Descrizione parziale del processo risolutivo, comunicazione incompleta dei risultati ottenuti	2	
	Descrizione adeguata del processo risolutivo, comunicazione imprecisa dei risultati ottenuti	3	
	Descrizione chiara e corretta del processo risolutivo e dei risultati ottenuti	4	
Valutazione(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26/11/2018.		Totale	___/20

5) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

INDICATORI	LIVELLI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
------------	---------	-------------	-------	-----------

Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
Punteggio totale della prova			